

## I FOKUS



# Sommer med gjengen

## Lars Kristian Kristoffersen

gleder seg vilt til å komme hjem til Rognan for å holde sommershow.

**TEKST:** Dag Pettersen [dp@an.no](mailto:dp@an.no)  
**FOTO:** Lars Martin Rønningen

### Hva driver du med for tida?

– I dag jobber jeg i en barnehage i Oslo. Men det er jo ikke det jeg helst vil. Jeg må se til å komme meg tilbake til det jeg helst vil drive på med. Rollen jeg spilte inn i Hotel Cæsar ble liten, men den viste at det er skuespiller jeg ønsker å være. Aller helst liker jeg å stå på en scene, og jeg gleder meg til å komme til Rognan og sette opp sommershow på Slipen 24. og 25. juni.

### Du har vel fått mange gode kontakter via «Alt for Rognan»?

– Jeg har fremdeles god kontakt med Steinar (Johansen), som jobber i Cæsar ennå. Selv om vi vanker i ulike kretser i dag, så har vi god kontakt. Og med Tom Sterri. Han har vært et godt bindeledd med skuespillermiljøet og en god kompis som har hjulpet oss begge to veldig mye.

### Hvem har du med deg på sommershowet?

– Vi er fire medstudenter fra Bårdarakademiet i Oslo som har laget dette showet som vi kaller «Et kjempegøy sammersjåv, musikalske perler på ei snor.» Jeg vil påstå at vi er ganske dyktige alle sammen. Petter Vermeli gikk i klassen min på Bårdar, mens Kristine Kjøge og Lene Kokai Flage gikk ut året før oss. Dermed er vi fire ferdigutdannede musikallartister fra akademiet.

### Dette sommershowet har dere vært ute med før?

– Ja, i fjor sommer satte vi opp showet i Fredrikstad og fikk gode kritikker. Det var ikke vanskelig å få de andre tre til å tenne på ideen om å ta showet til Rognan.

### Du har jo tross din unge alder fått være med på mye scenisk?

– Jeg var med i ensemblet da Det Norske Teatret satt opp rockemusikalen Jesus Christ Superstar i 2009–10, jeg hadde en av hovedrollene i RENT på Chat Noir i juni i fjor, og var instruktør for Rudrevyen 2011: Tatt av luften! Foruten at jeg har jobbet som skuespiller i Hotel Cæsar.

### Hvor trivdes du best?

– Som skuespiller i Hotel Cæsar. Selv om det ble med den ene bolken.

### Nå vil du til Slipen scene. Der har du vært før?

– Ja visst, jeg måtte jo se pappa sin reunion med «Søsterhjemmet» under Blåfrost i vinter. Det var stort. Det er et fantastisk lokale, jeg var jo selv der under Blåfrost og ser at dette er rett plass også for vårt show.

### Blir du fortsatt værende i Oslo?

– Jeg blir ferdig i barnehagen til Sankthans, men vil fortsatt være i hovedstaden på utkikk etter jobb. Men i sommer vil jeg nok være på Rognan. Blant annet for å finpus-

se på to innslag som Rognankompaniet skal vise under revyfestivalen på Høylandet.

### Dere gir lattergaranti på showet på Slipen?

– Det gjør vi, pluss et høyt musikalsk nivå og veldig mye moro. Vi legger opp til tre forestillinger helga 24. og 25. juni derav en familieforestilling.

### Hvorfor er det så viktig for deg å sette opp showet i hjembygda?

– Jeg har fortalt mye om Rognan til de andre i gjengen og vi gleder oss alle til å holde show på min hjemmebane. For meg handler det også om å gi litt tilbake til bygda jeg elsker, i tillegg så liker vi jo svært godt å stå på en scene.

### Hva er det villeste du har gjort?

– Hmm.. Det er mye. Men det som kunne blitt mest skjebnesvangert, var da jeg som 8-åring fikk en speiderkniv i bursdagsgave av min onkel. Og den måtte jo selvfølgelig prøves. Høyt oppe i et tre... Jeg satt meg til rette å begynte å spikke på en gren. En liten kvist var lite samarbeidsvillig, så jeg dro til. Kniven glapp og traff halvannen cm unna øyet mitt. Jeg har arr den dag idag. I tillegg falt jeg ned fra treet - rundt tre meter og landa på ryggen. Uten englevakt hadde jeg idag nok vært blind, og lam fra nakken og ned..

## Fakta om:

**LARS KRISTIAN KRISTOFFERSEN**

**Alder:** 22  
**Aktuell:** Kjent fra «Alt for Rognan». Nå med sommershow på Slipen scene, 24. og 25. juni.