

Bursdagsfest for barn i Asker

Arrangementet Barnas kultursøndag er fem år. Det markeres søndag i Asker kulturhus. Kulturetatsens Gøril Renate Nilsen og Inger Marthe Skyberg (foto) tar imot barna klokken 12, utkledd som alv og blomst. – Barna kjenner oss igjen og det er lettere å ta kontakt når vi er utkledd, sier Nilsen. På programmet står familiekafé, levende dukker på foajésenen, kreativt verksted, samt verksted for blomster, papirfly og baking, fortellerstund, familiedisko og konkurranse. Alt er gratis, foruten Oslo Nye Teaters dukketeater om Oksen Ferdinand i multisalen.



Sigøyner-toner

«Fra fuger til sigøynerballader» er tittelen på konserten i Østenstad kirke søndag klokken 19.00. Arrangør Østenstad menighet beskriver de tre musikerne som blir å høre slik, Ulf Nilsen er en kapasitet på orgel, ikke minst som improvisator. Filip Simeonov regnes som Bulgarias beste klarinettist innen sigøynermusikk, og Stian Carstensen (bildet) spiller på mange «strenger» og instrumenter.



Historien



FOTO: KARL BRAANAAS

– Det vanskelige har vært at jeg har sittet med altfor mye interessant stoff til hvert eneste kapittel, de kunne vært tre ganger så lange, men hadde de det ville de ikke truffet publikum, sier han.

Eyvind Sverre Menne
eyvind.menne@budstikka.no

fakta

«På sporet av Norge»

- Forfatter er Michael Hopstock.
- Hopstock er lærer ved Nesbru videregående skole, historiker og filmviter.
- I boken er historie knyttet til Asker og Bærum med.
- Utgitt på forlaget Pantagruel.

Kilde: Pantagruel

Konsert på Centralteatret

De startet med å synge på foreldrenes fester. Lørdag synger a capella-gruppen The Monday People på Centralteatret.

– Vi bygger opp melodiene så det høres ut som instrumenter, som et band, sier Anders Rydning fra Eiksmarka.

Sammen med Simen Gloppen fra Kolsås og åtte andre sangere med bakgrunn fra Bårdar, utgjør han a capella-gruppen The Monday People. På repertoaret er alt fra «Pål sine høner» til Queen.

– I gruppen baserer vi oss på at vi stoler på hverandre. Alle vet hva som trengs. Det er et samspill innad som fungerer bra, fortsetter Rydning.

Høstkonsserter

The Monday People startet opp i 2009 etter at ideen om en sanggruppe hadde vært drøftet frem og tilbake i et par års tid blant Rydning, Gloppen og andre Bårdar-studenter. The Monday People har lagt høstkonsertene til hjemstedene til noen av medlemmene. Nylig kom gruppen tilbake fra en konsert på Kongsvinger og i Trysil.

De veksler mellom nyere låter fra Lady Gaga og Bad Romance via The Beatles og et Pippi Langstrømpe-potpurri. A capella-



KONSERT: Anders Rydning (t.v.) og Simen Gloppen skal sammen med resten av a capella-gruppen The Monday People ha konsert på Centralteatret på lørdag.

FOTO: TORE GURIBY

gruppen synger også en lang Queen-medley, barokkmelodier og Tina Turner.

– Det begynte med at vi sang på våre foreldres fester for å spre ordet. Senere satte vi opp en høstkonsert i Frogner kirke. Nå har den blitt til en turné, sier Rydning.

Musikalbakgrunn

Simen Gloppen danser i «La Cage aux Folles» ved Den Nationale Scene i Bergen. Han har tidligere hatt roller i «Sound of Music» (med Maria Arredondo)

og «Jesus Christ Superstar» (med Hans-Erik Dyvik Husby). Anders Rydning kom til finalen i «Grease» på TVNorge for tre år siden.

– Det er mer intimt og skummelt å synge a capella, sier Gloppen.

Nærmere jul vil The Monday People jobbe for å holde konsert i Bærum.

– Vi satser på en julekonsert i Bærum, kanskje i Haslum kirke, forteller Anders Rydning.

Martin Wright

martin.wright@budstikka.no

Lær om gamle hus

I en seminarrekke på Asker museum settes det fokus på dem som er glad i gamle hus, og som ønsker å ta vare på dem.

Det er Fortidsminneforeningen Oslo og Akershus i samarbeid med Akershus fylkeskommune som inviterer til seminaret kalt «Praktisk Bygningsvern». Første foredrag finner sted tirsdag 18. oktober på Asker museum, og videre vil det være tirsdag 25. oktober, lørdag 29. oktober og tirsdag 1. november.

– Asker Museum ligger i et område med mange fine, gamle hus, og derfor passer det fint å ha seminaret her. Vi har et godt samarbeid med museet, og det er jo ofte slik at de som går på museum er opptatt av gamle hus, forteller Victoria Brand, som er kulturhistoriker, bygningsantikvar og tapetmaker.

Bevisstgjøre huseiere

Hver tirsdag vil det bli holdt ulike foredrag av erfarne håndverkere og rådgivere innen restaurering



FOREDRAGS-HOLDER: Victoria Brand fra Fortidsminneforeningen Oslo og Akershus er en av de som skal holde foredrag. Hun skal snakke om hvor viktig det er å dokumentere historiske spor når man gjør endringer på et gammelt hus.

FOTO: TORE GURIBY

og bygningsvern. Noen av temaene som vil bli berørt er hvordan man kan finne håndverkere, viktigheten av å dokumentere historiske spor under restaurering, bruk av kalk, etterisolering og gamle vinduer vs. nye vinduer. På lørdagen arrangeres det ekskursjon hvor man får se eksempler på praktisk bygningsvern i Asker og Bærum.

– Vi ønsker å løse huseierne rundt de mange skjærene som

finnes når det kommer til gamle hus og praktisk bygningsvern. Vi ønsker å bevisstgjøre de, og vise de hvordan de kan ta vare på huset sitt og hvem de kan få hjelp av. Seminaret passer for huseiere, kulturhistoriske interesserte og håndverkere. De som er glad i gamle hus og de som synes det er viktig å ta vare på dem, sier Brand.

Marit Grøtten

marit.grøtten@budstikka.no